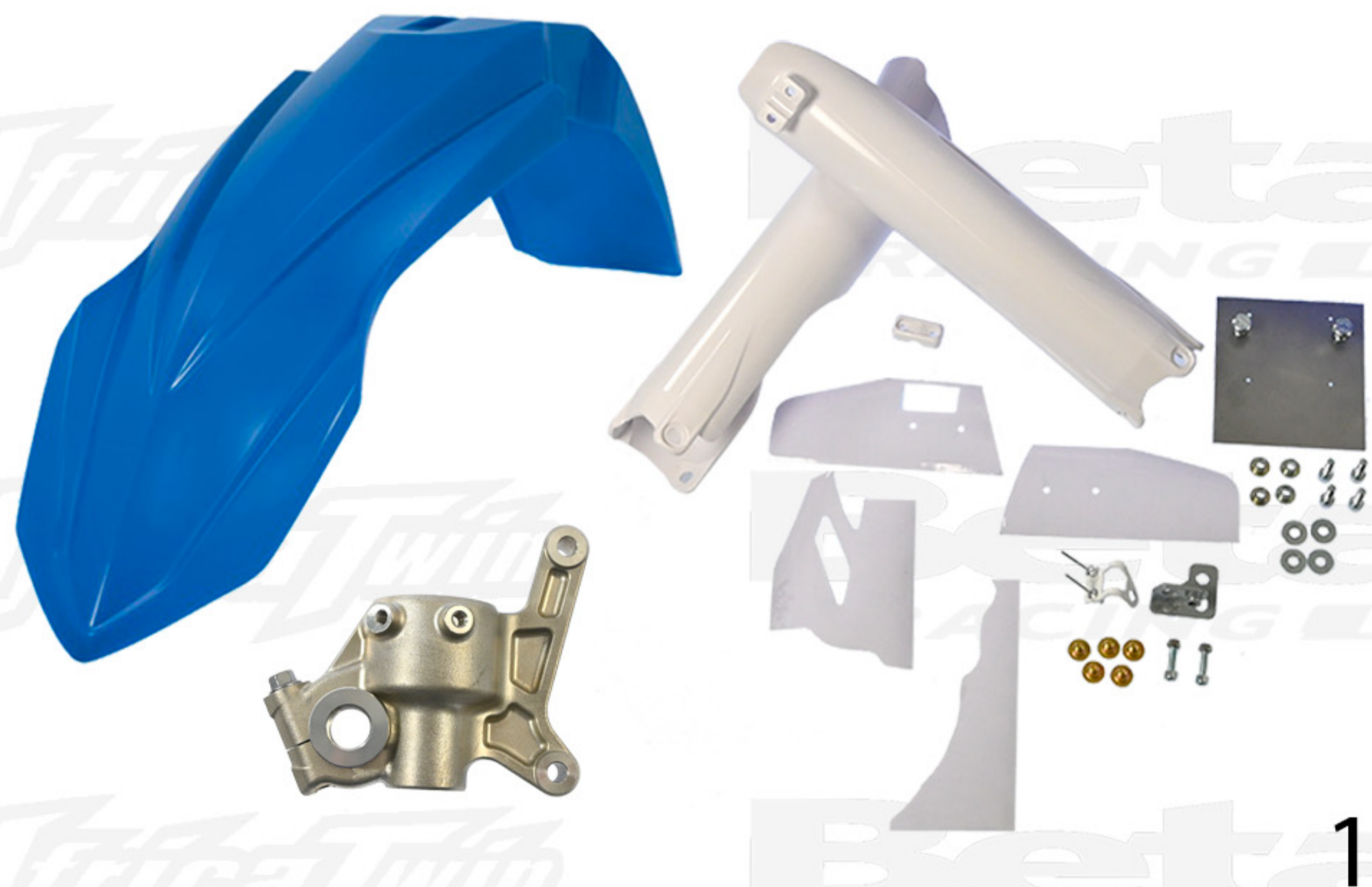
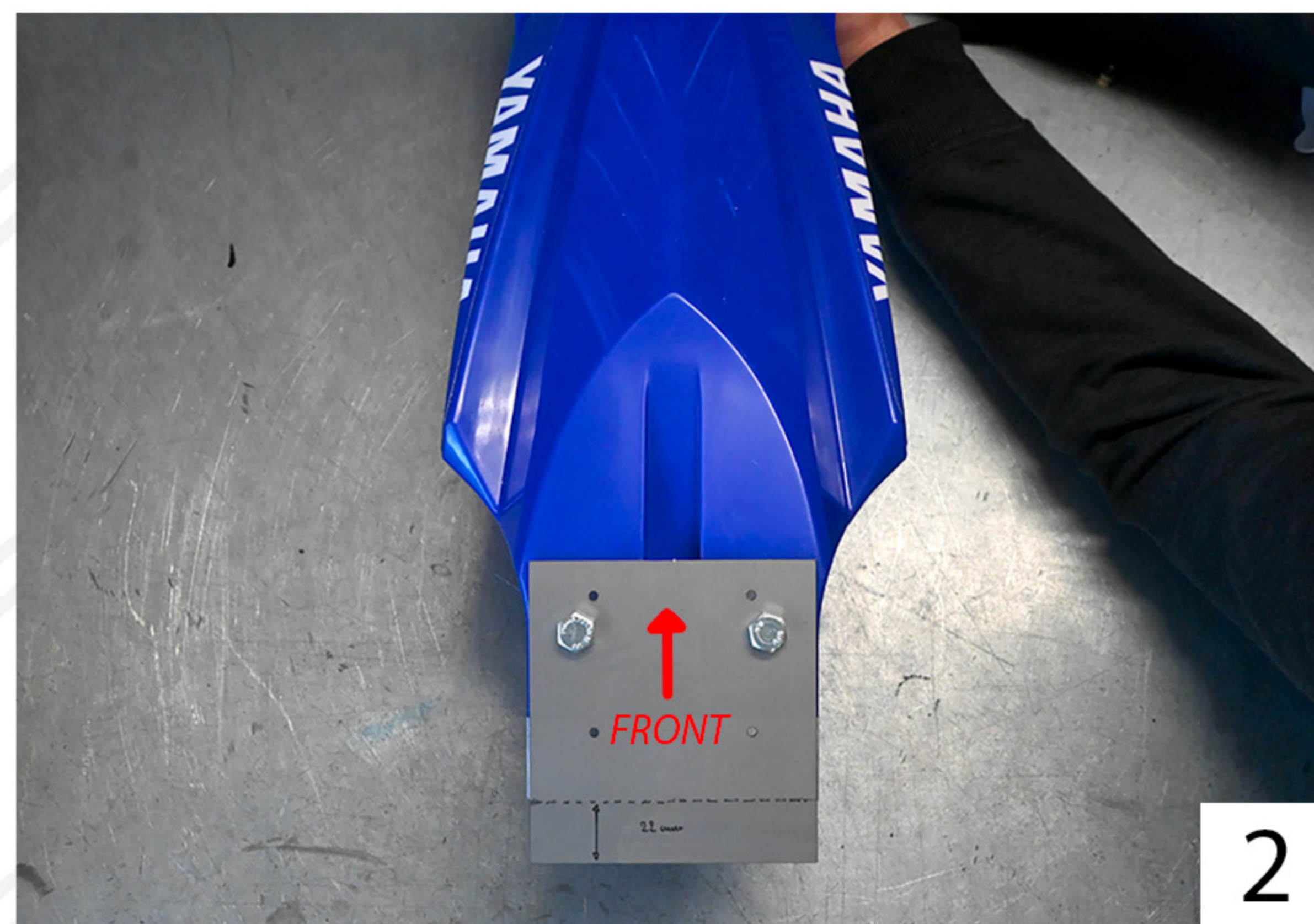


Kit C parafango alto con piastre Boano per Yamaha T7, WR, Extreme High fender C kit with Boano triple clamps for Yamaha T7, WR, Extreme

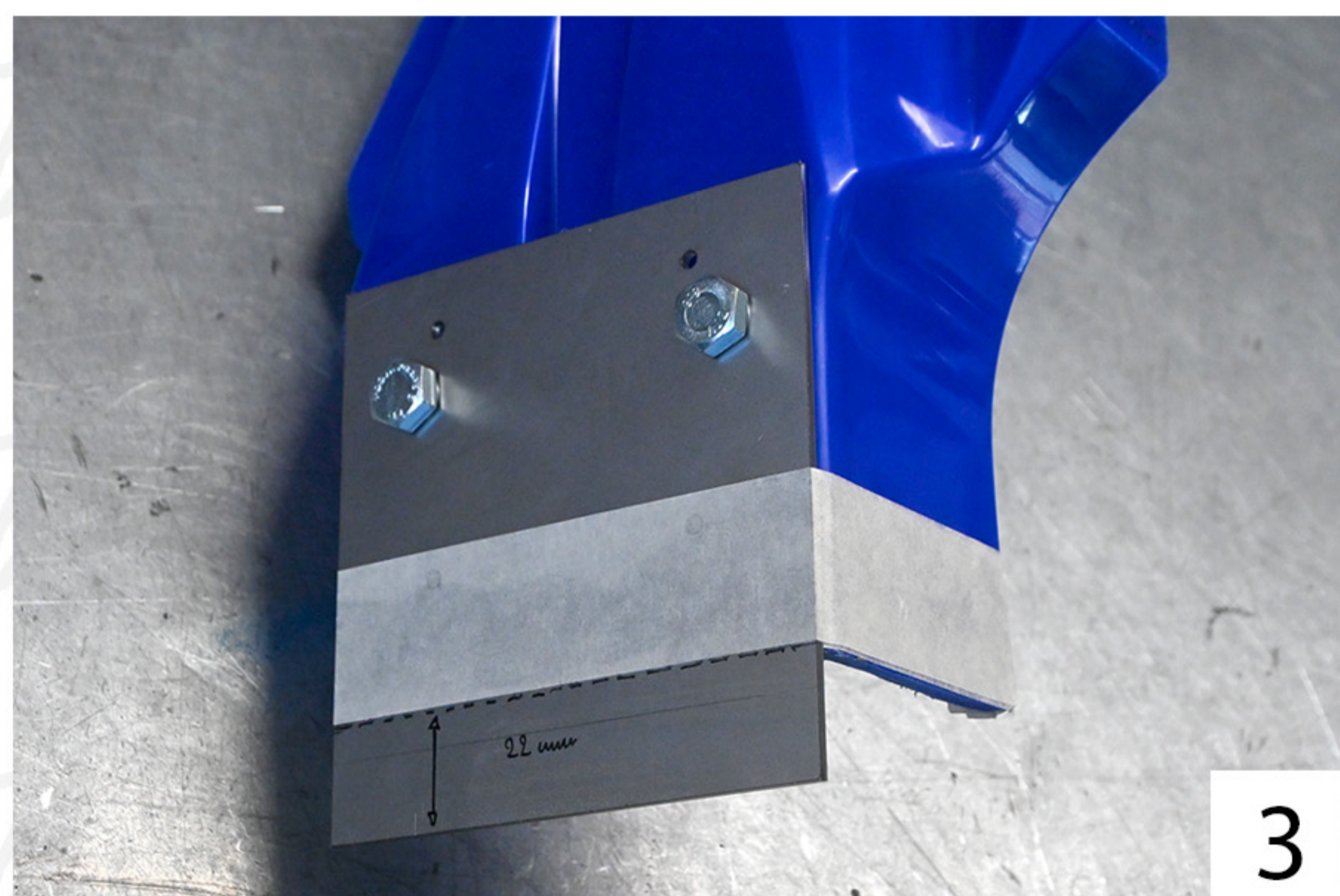


1



2

Kit C compatibile solo se il piedino forcella è quello aggiornato come in foto (img.1); posizionare la dima metallica tramite bulloni Ø8, accertarsi che sia centrata su lato SX e DX. Forare con punta da 3mm tutti e 4 i fori, così sarà fatta la centratura (img.2); *Kit C compatible only if the fork leg is the upgraded one as pictured (img.1); place the metal template by Ø8 bolts, make sure it is centered on left and right side. Drill all 4 holes with 3mm bit, so centering will be done (img.2)*

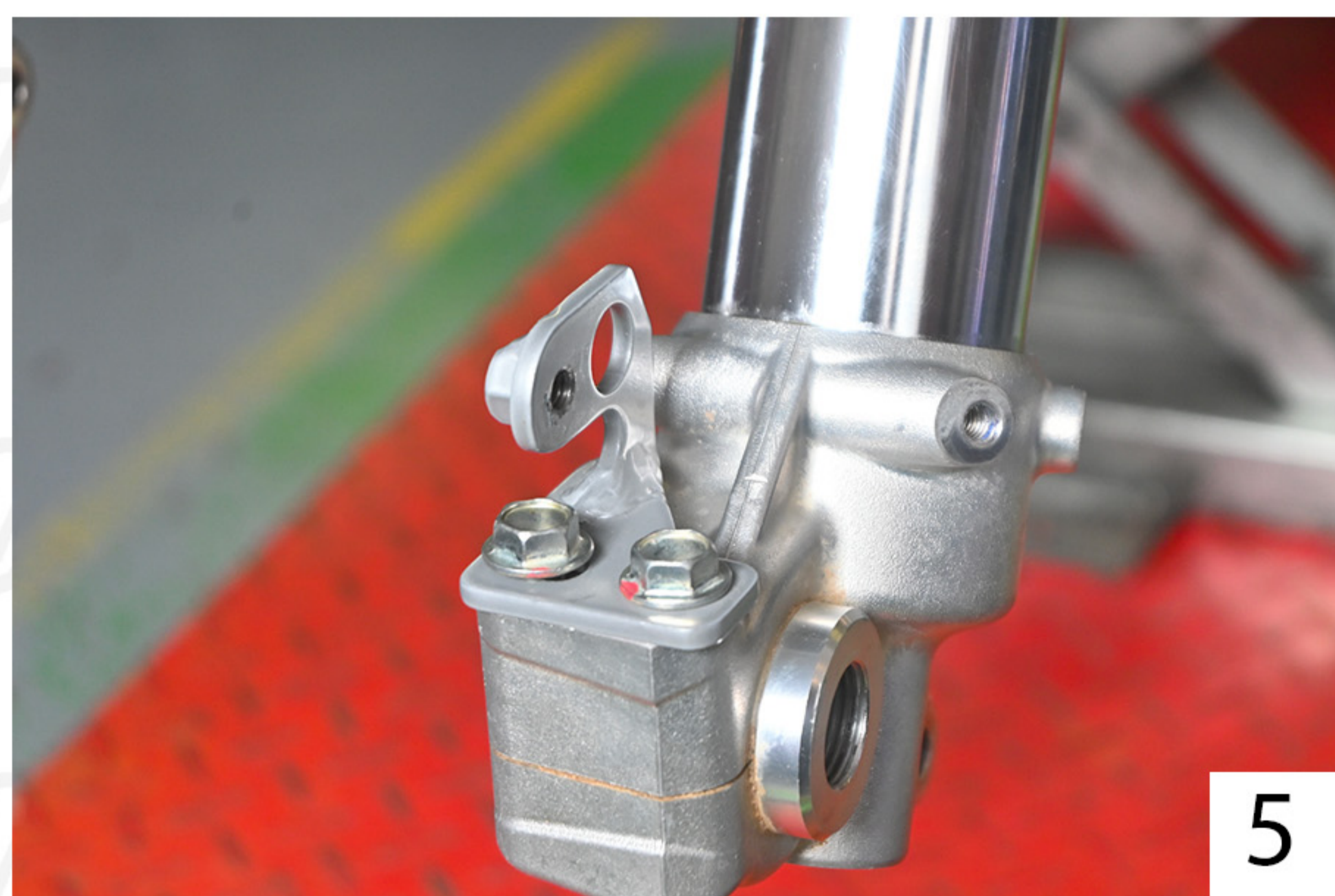


3



4

Contrassegnare 22mm dal fondo della piastra (img.3). Con nastro di carta seguire il contrassegno e scendere perpendicolarmente sul lato del parafango. Questo indicherà la linea di taglio. I fori da 3mm fatti in precedenza dovranno essere allargati a 9,5mm (img.4) *Mark 22mm from the bottom of the plate (img.3). With paper tape follow the mark and go down perpendicular to the side of the fender. This will indicate the cut line. The 3mm holes made earlier will need to be enlarged to 9.5mm (img.4)*

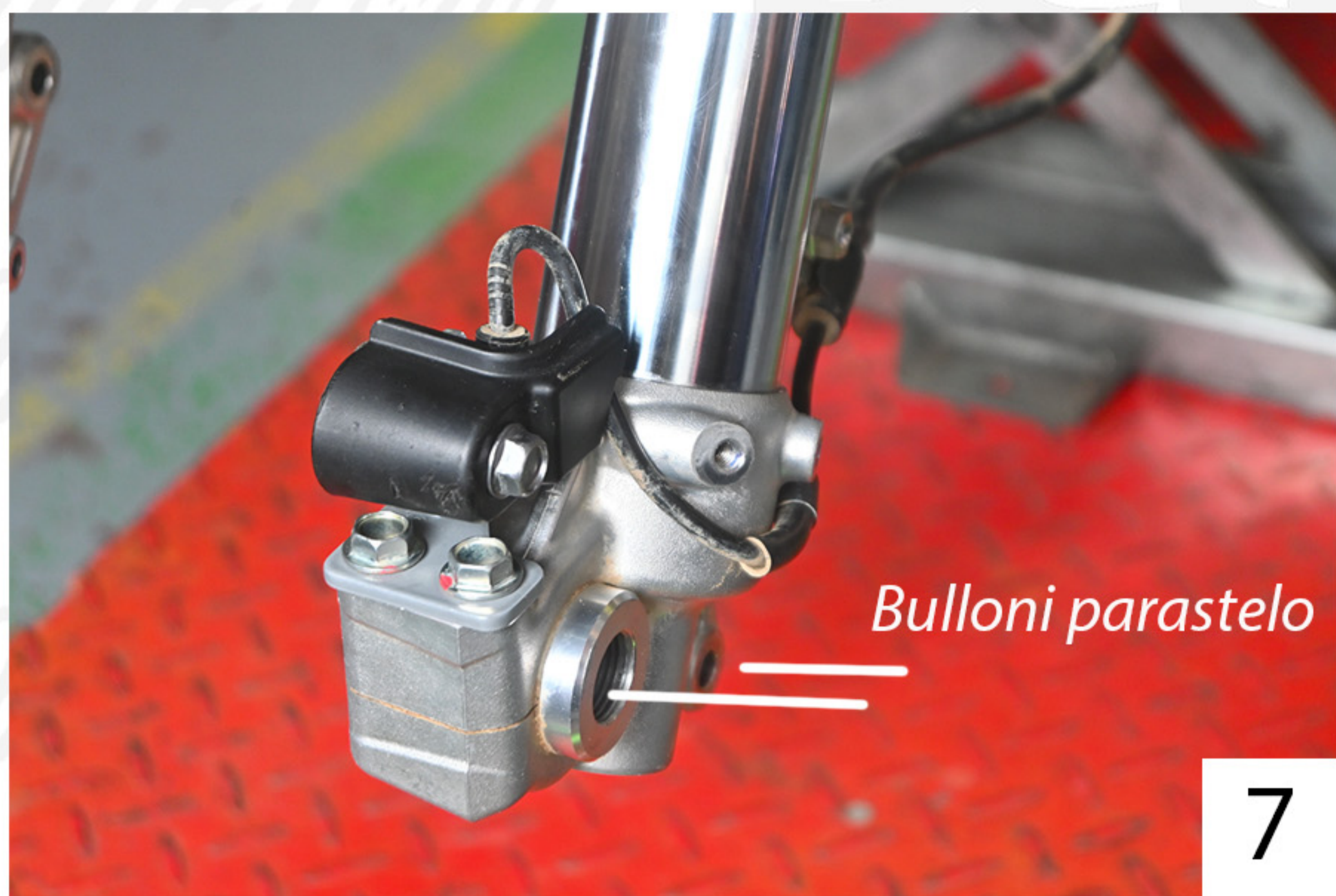


5

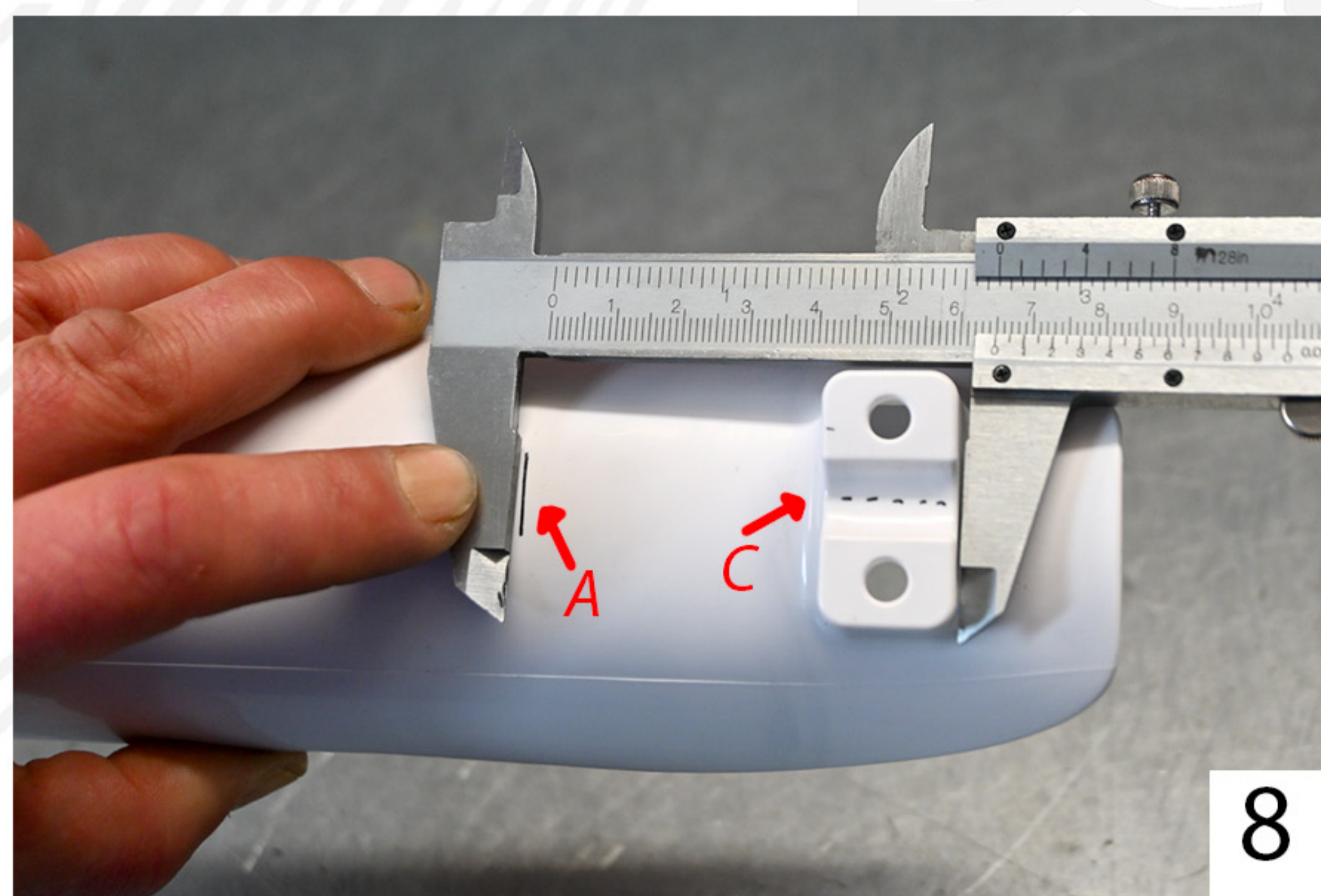


6

Montare la staffa metallica di supporto sensore ruotafonica sulla forcella SX (img.5); Il sensore ruota fonica andrà posizionato con il cavo verso l'alto e poi piegarlo verso il basso (img.6-7); *Mount the metal phonic wheel sensor support bracket on the left fork (img.5); The phonic wheel sensor will be placed with the cable upward and then bent downward (img.6-7)*



7

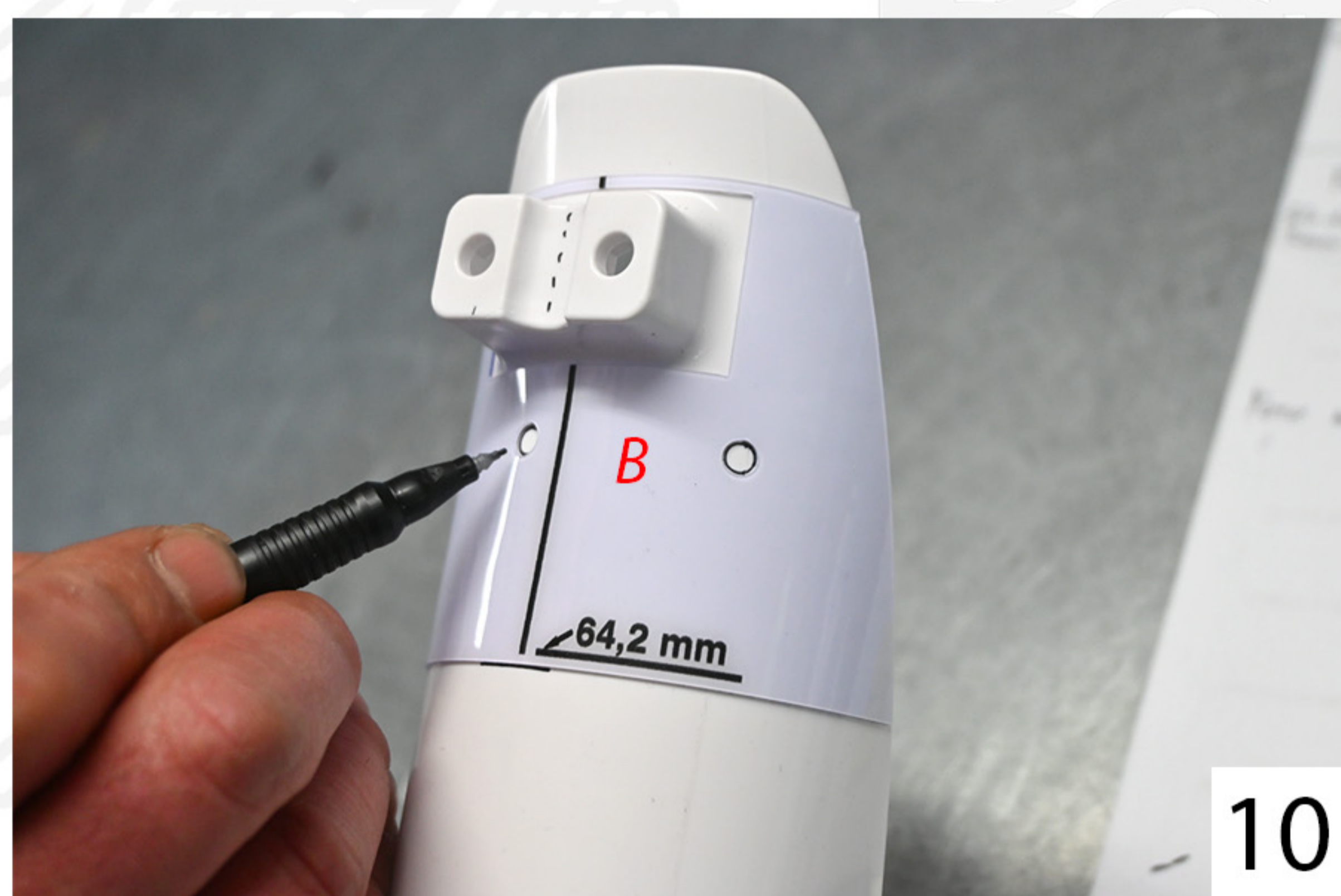


8

Mettere la protezione di plastica originale facendo passare il cavo come in foto (img.7), il cavo verrà fatto passare sotto i bulloni del perastelo e fissato con fascetta plastica appena si monteranno i pasteli; prendere parastelo SX e misurare 64,2mm con un calibro tenendo come riferimento il passa cavo (img.8), contrassegnare con una riga il piano di centraggio A. Fare tratteggio al centro del ferma cavo C; Put on the original plastic protector by passing the cable through as in the picture (img.7), the cable will be passed under the bolts of the stem guard and fixed with plastic clamp as soon as you mount the pastels; take left stem guard and measure 64.2mm with a caliper keeping the cable pass as a reference (img.8), mark the centering plane A with a line. Make hatching in the center of the cable stop C

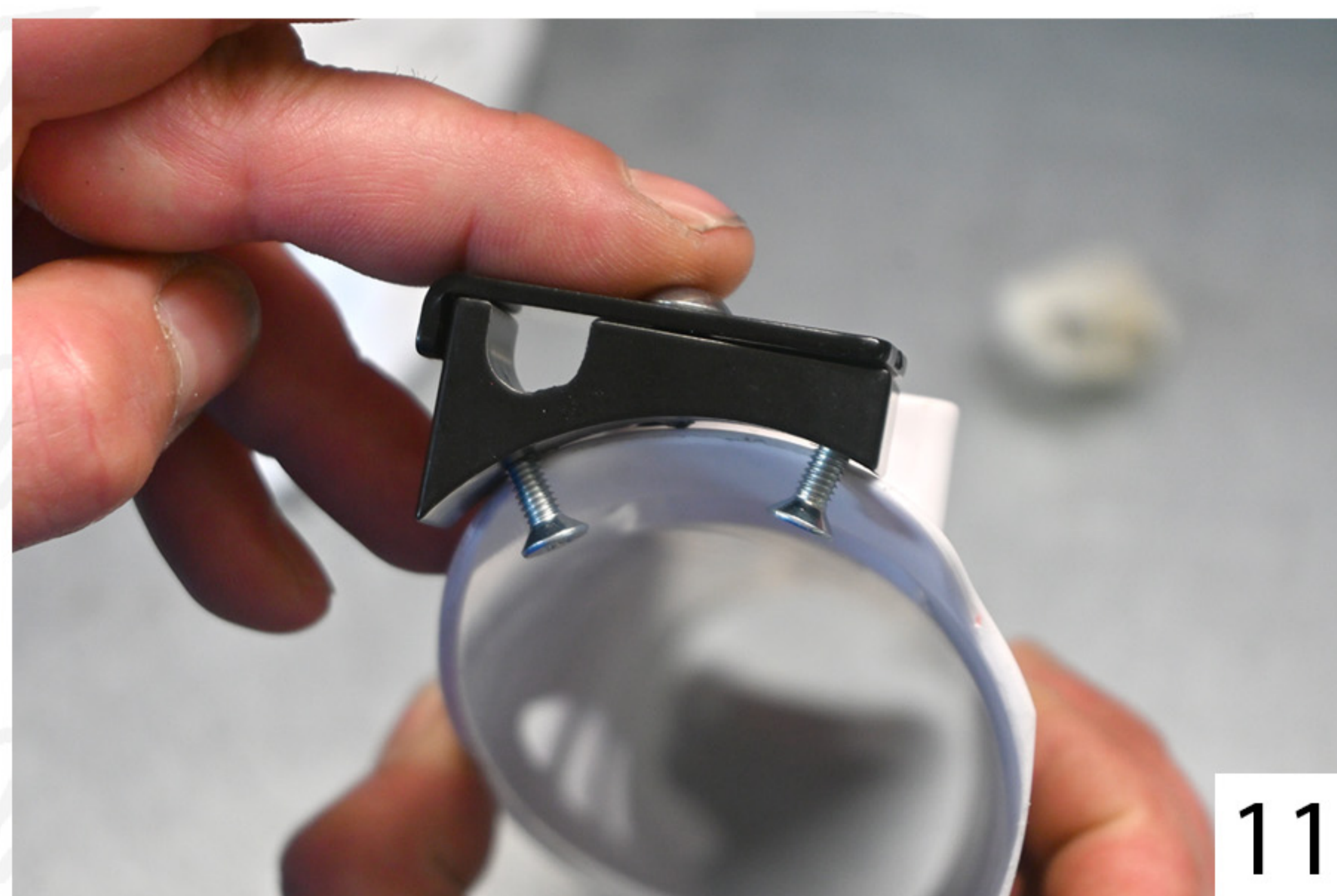


9



10

Utilizzare adesivo "N1ALTO SX", centrare con il piano di centraggio A, allineare la riga B con il tratteggio C; contrassegnare i fori ferma tubo freno Boano, i fori andranno fatti tangenzialmente (vedi img.11); Use "N1 ALTO SX" adhesive, center with centering plane A, align line B with hatch C; mark the Boano brake pipe stop holes, holes should be done tangentially (see img.11)



11

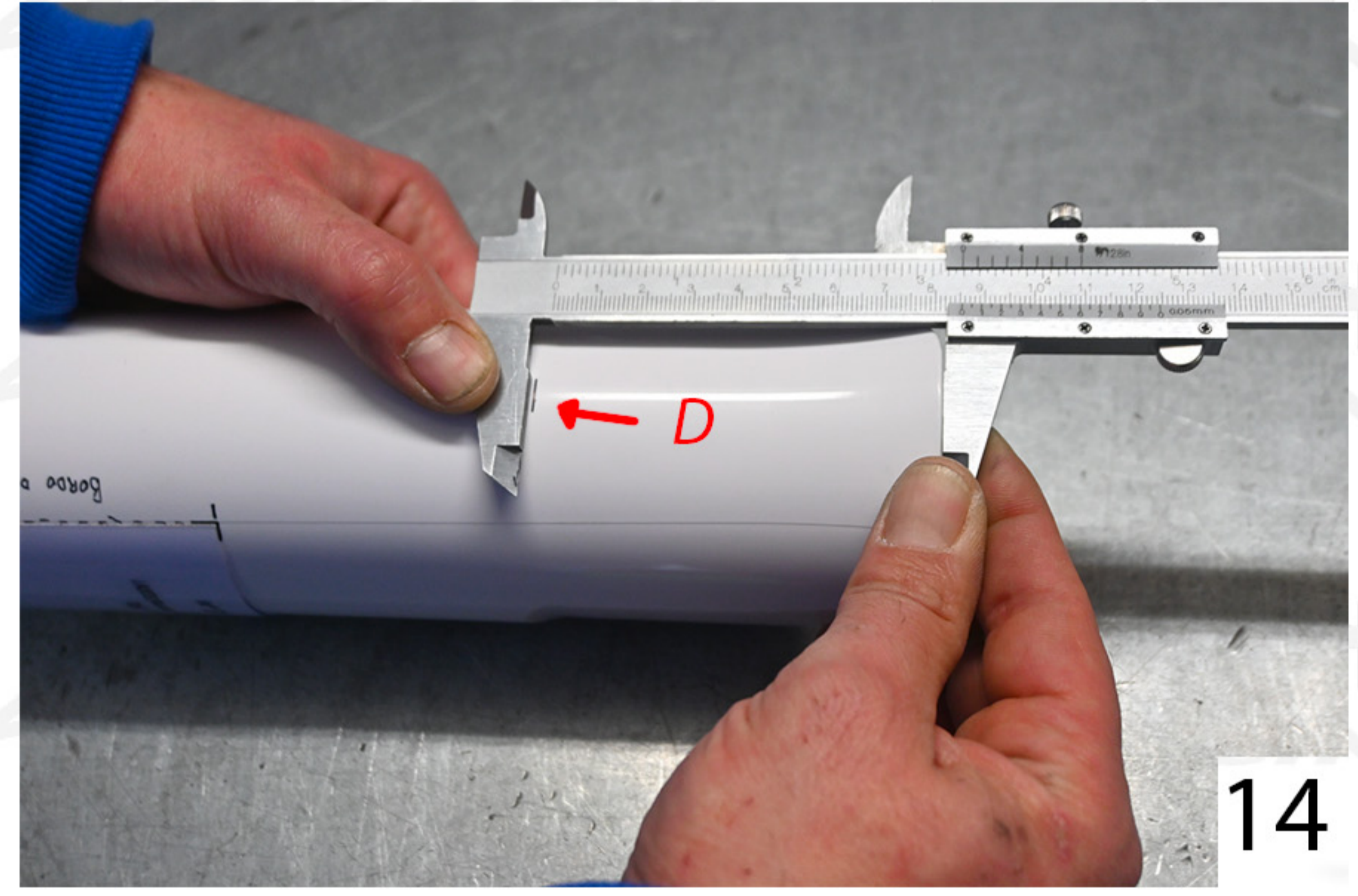


12

Tenere in considerazione l'inclinazione dei bulloni di fissaggio (img. 11), forare con punta Ø 4; Taking into consideration the inclination of the fixing bolts (img. 11), drill with Ø 4

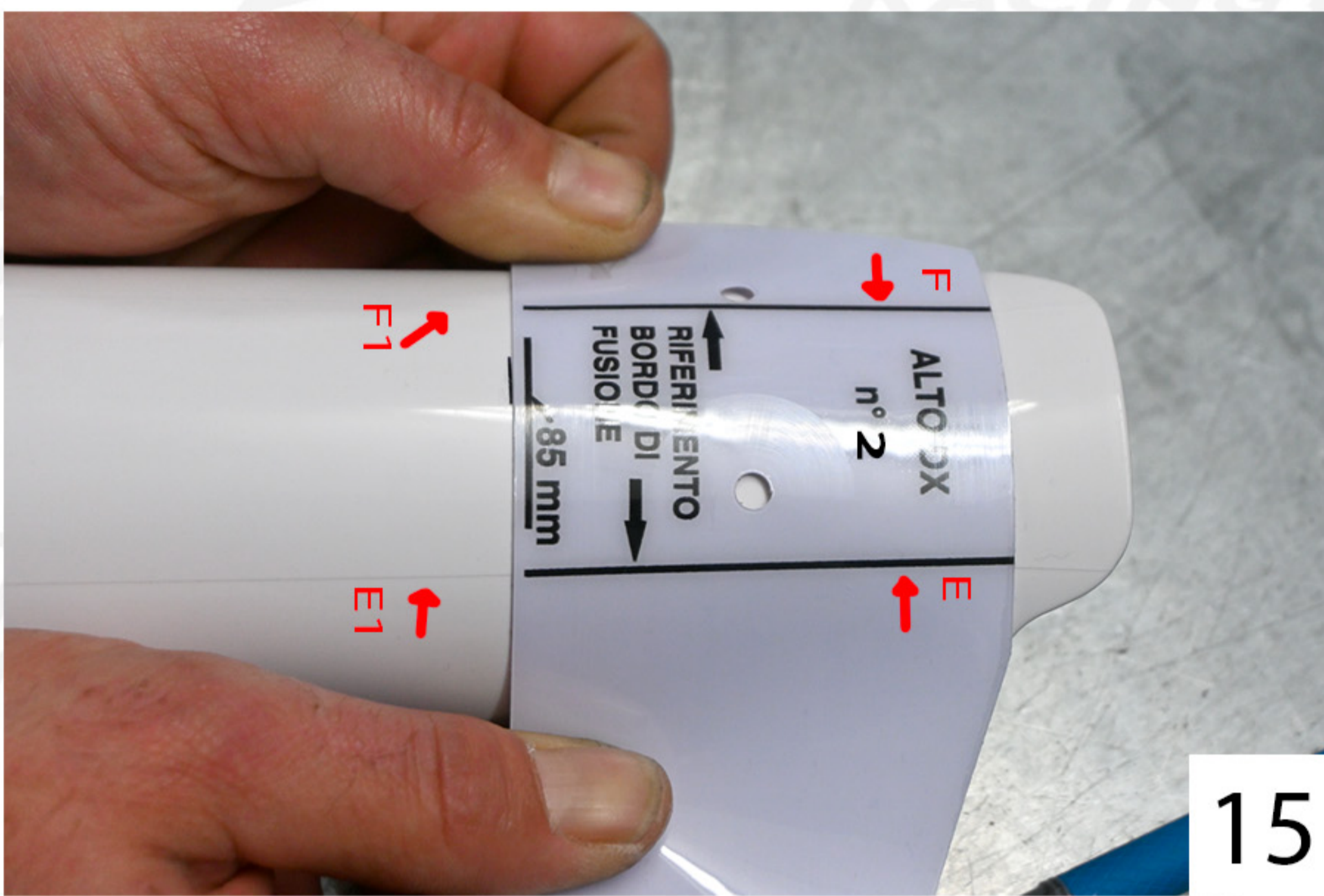


13

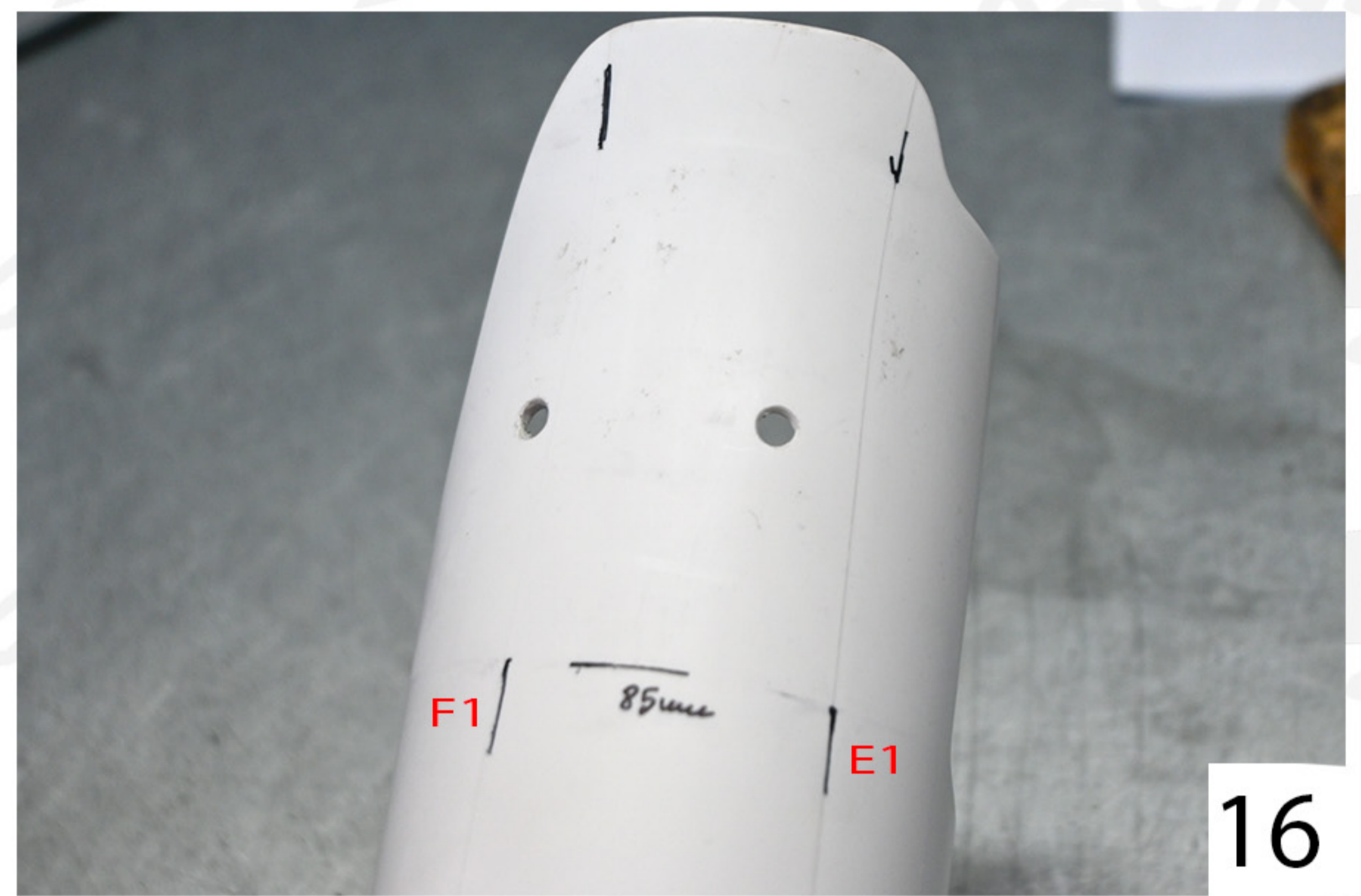


14

Tramite un pezzo di legno aprire leggermente il para stelo. con una fresa creare lo spazio per far entrare nella plastica l'intera testa del bullone (img.13), Parastelo DX: misurare 85mm dal bordo superiore e contrassegnare con una riga il centraggio D (img.14); Using a piece of wood, slightly open the stem guard. with a milling cutter create the space for the entire bolt head to fit into the plastic (img.13), RIGHT stem guard: measure 85mm from the top edge and mark with a line the centering D (img.14).



15

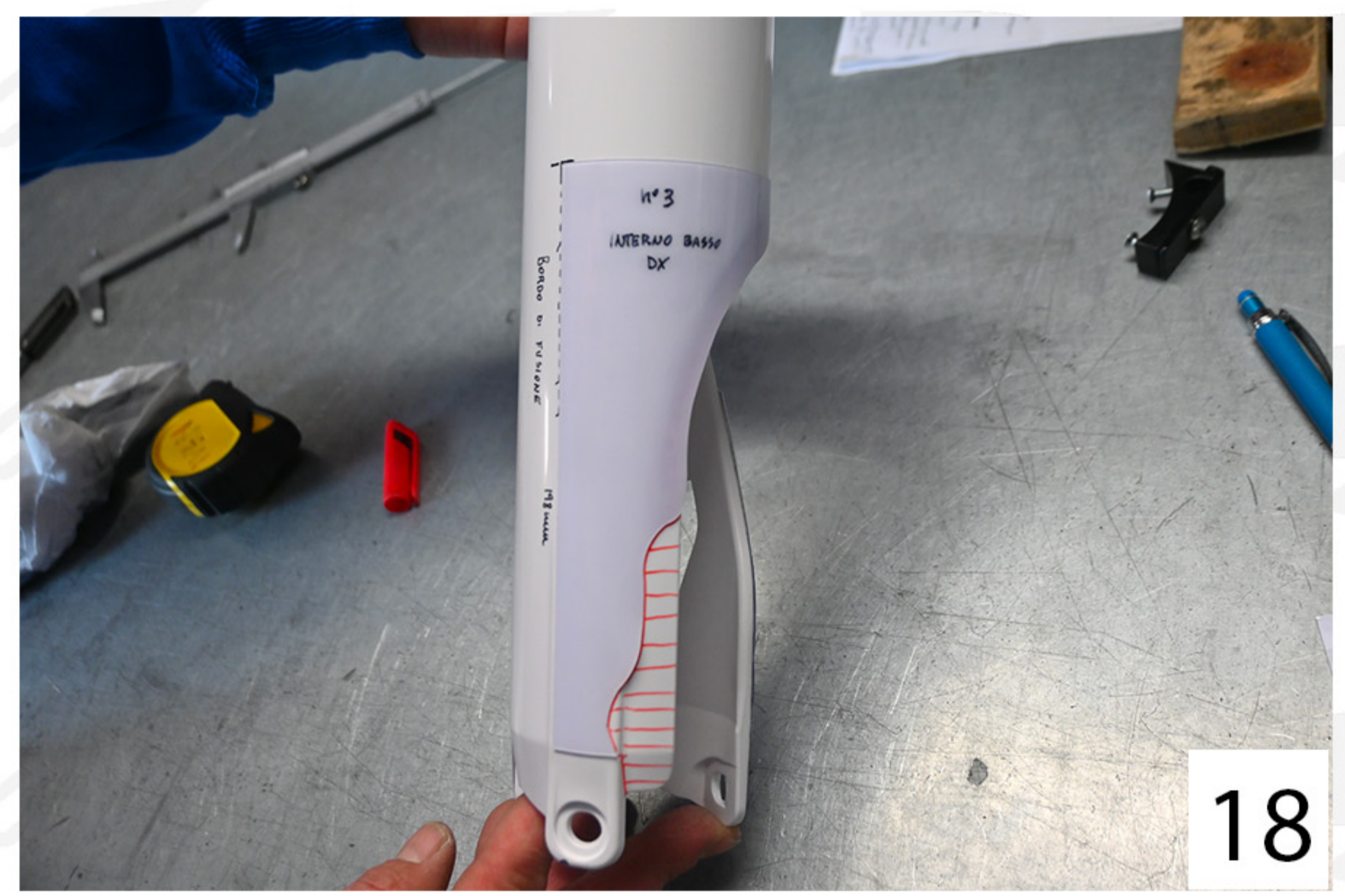


16

Utilizzare adesivo "N2 ALTO DX", centrare adesivo con la linea D e facendo allineare le righe E e F con i bordi di fusione del para stelo E1 e F1, dopo aver contrassegnato i fori togliere adesivo e forare con punta da Ø4 e fare fresatura all'interno come il parastelo SX ; Use adhesive "N 2 ALTO DX", center adhesive with line D and making the lines E and F align with the fusion edges of the stem guard E1 and F1, after marking the holes remove adhesive and drill with Ø4 drill bit and make milling on the inside like the SX stem guard.



17



18

Misurare 198mm seguendo il bordo di fusione del para stelo e contrassegnare con una riga G (img.17), Utilizzare adesivo "N3 INTERNO BASSO DX" centrare con bordo di fusione e contrassegno G. La zona a righe rosse andrà tagliata (img.18); Measure 198mm following the fusion edge of the stem guard and mark with a line G (img.17), Use sticker "N3 INTERNO BASSO DX" center with fusion edge and mark G. The red lines area will have to be cut (img.18)



Contrassegnare 8mm da bordo esterno con riga per foratura H (img.19); Utilizzare adesivo "N4 ESTERNO BASSO DX", centrare adesivo mettendo i due fori al centro della riga H in modo tale che la fessura I sia centrata (img.20); Mark 8mm from outer edge with hole line H (img.19); Use sticker "N4 ESTERNO BASSO DX", center sticker by putting the two holes in the middle of line H so that slot I is centered (img.20);



Rimuovere adesivo, dopo il taglio della parte segnata di rosso forare i contrassegni con punta da $\varnothing 4$ e mettere staffa di fissaggio M. I rivetti andranno messi dall'interno verso l'esterno (img.21); montare ferma tubo freno Boano come in foto, il canale per il tubo freno (N) andrà montato sempre verso l'esterno (img.22); Remove adhesive, after cutting the marked part of red-hole the marks with $\varnothing 4$ drill bit and put fixing bracket M. Rivets should be put from inside to outside (img.21); mount Boano brake pipe retainer as in photo, the channel for brake pipe (N) should be mounted always outside (img.22)



I bulloni svasati andranno completamente fatti sparire all'interno della plastica (img.23) ATTENZIONE se i bulloni sporgono potrebbero rovinare gli steli; The countersunk bolts will have to be completely blown out inside the plastic (img.23) CAUTION if the bolts protrude they could ruin the stems